

Entrando no clima

LOOK BY CAROLINE DEMOLIN



Jaqueta Verosenso, Saia Garnús, Bolsa Schutz, Bota Cholé, Bracelete

Mesmo quem não foi contagiado pelo grunge vale a pena investir no xadrez. Afinal, ele não é propriedade exclusiva deste estilo musical, os roqueiros grunges apenas deram uma nova identidade a esta estampa milenar.

Segundo historiadores, esta padronagem tem sua origem no norte da Europa no período ainda a.C. Já os tão nobres Tartans, símbolos dos clãs escoceses foram criados no século XVIII com o objetivo de distinguir estes mesmos clãs.

Nesta longa trajetória, o xadrez recebeu nomes diferenciados para desenhos específicos como Vichy, Pied de Poule, Burberry, Argilé, Madras, Tartan, Príncipe de Gales, entre outros, e cada um com sua própria história galgou seu lugar no território da moda.

Para dar uma super renovada no xadrez uma ótima ideia é misturá-lo com outras estampas. Para essa casadinha dar certo é importante que eles tenham algo

em comum e o mais simples é buscar tonalidades próximas.

O Vichy tem um ar romântico, ladylike, ingenuamente sedutor! O blazer de veludo e a bolsa estilo retrô encaixam perfeitamente no look. Uma pitada irreverente para esta garota fica por conta da sandália com a parte de trás amarela com poás pretos!

Puxando para a pegadinha rock'n roll, mini xadrez de tweed com zíper, jaqueta de couro e bota simplesmente fecham! O estilo dos acessórios deixa o look fiel ao seu perfil, porém mais sofisticado. Uma versão it-girl roqueira.

A maximização de uma parte de um xadrez cria um efeito gráfico e confere modernidade ao vestido de *shape* mais tradicional. A bolsa segue o mesmo direcionamento estético e o resultado é algo moderno e elegante.

Não tem nem como dizer que o xadrez não seja compatível com seu estilo!

LOOK BY CAROLINE DEMOLIN



Camisa Leeloo, Saia Le Lis Blanc Deux, Bolsa Christian Louboutin, Scarpin BCBG, Colar

Vestido Valentino, Blazer, Saint Laurent, Bolsa Balenciaga, Sandália Sophia Webster



LOOK BY CAROLINE DEMOLIN

LOOK BY CAROLINE DEMOLIN



Vestido Takoon Addition, Bolsa Zara, Sapato Schutz, Óculos Armani

espaço
DESCOBRIR

Rua Hudson 897 . Jardim Canadá . Nova Lima/MG
31 3097 0207
www.espacodescobrir.com.br

A região do Jardim Canadá e condomínios acaba de ganhar um espaço todinho pensado para receber as crianças

Temos uma equipe de profissionais (psicólogos, fonoaudiólogos, psicopedagogos e neuropsicólogos) especializados no desenvolvimento infantil e reforço escolar com professores capacitados.

Além disso, o Espaço Descobrir irá oferecer oficinas lúdico-pedagógicas e colônia de férias.

CONSULTE-NOS!



Vai encarar?

Hotspot - chapéus

PRONTA PARA EXPERIMENTAR UM
POUCO MAIS DE ESTILO?



LOOK BY CAROLINE DEMOLIN

Colete Loft 747,
Camisa Bo.Bô,
Calça Nica
Kessler, Bota
Schutz, Bolsa
Luiza Barcelos,
Chapéu Pralana



Desfiles FW 2014 Max Mara e Dion Lee

Não há a menor dúvida que eles sejam ultra charmosos e confirmam muita personalidade a quem usa - um *hotspot* do inverno são os chapéus.

Essa moda, que na verdade é bem antiga, subiu à cabeça das mulheres novamente. As passarelas Fall/Winter 2014 estavam repletas de chapéus e em modelos bem variados.

A melhor regra para usá-los é ter estilo, muito estilo! Quem usa um chapéu deve fazê-lo com naturalidade, sem o menor desconforto, caso contrário é melhor deixar essa ideia pra lá. Por que, sem sombra de dúvida, uma pessoa usando chapéu rouba olhares.



Desfiles FW 2014 Cushnie ET Ochs e Sister by Sibling

Vale lembrar que chapéus são mais adequados para ambientes abertos. Numa ocasião mais formal em local fechado um casquete fica mais apropriado, pois ele é uma peça intermediária a um chapéu e um adorno de cabelo.

Engana-se quem pensa que os chapéus não são bem vindos à noite. Nestas circunstâncias, a função estética deles predomina em relação à função utilitária.

Quanto ao formato do chapéu, a regrinha básica é praticamente a mesma para os óculos. A forma do chapéu deve ser diferente da forma do rosto para suavizar os traços e o tamanho deve ser proporcional ao do rosto.

Quanto à cor, os chapéus podem ser um ponto de destaque no *look* e neste caso o mais indicado é uma cor contrastante a da roupa. Caso a intenção não seja chamar tanta atenção, o melhor é optar por um tom próximo ao da roupa ou próximo ao tom do cabelo.

O principal! O chapéu deve falar a mesma linguagem da roupa. Mesmo que sua presença seja contestadora, terão indícios disso na postura de quem usa.

Se tiver estilo suficiente, aproveite o inverno e dê um toque charmoso aos *looks*.



Desfiles FW 2014 Chanel Dallas e Polo Ralph Lauren



Blazer John-John,
Calça Ateen, Bolsa
Fendi, Mocassim
Schutz, Chapéu
Pralana

LOOK BY CAROLINE DEMOLIN



Vestido Michael
Kors, Bolsa Mark
Cross, Bota Schutz,
Óculos Armani,
Chapéu Pralana

LOOK BY CAROLINE DEMOLIN

Chapéus têm presença marcante e para sustentá-los com a devida desenvoltura é necessário ter autoconfiança e muito estilo!

Este *hotspot* do inverno pede passagem em *looks* com perfis distintos, mas todos super charmosos.

A primeira proposta é casual, dia a dia, descontraída. Jeans desgastado, colete de pelo e bota recebem um *upgrade* com o chapéu de feltro.

Bem no estilo *ladylike*, o vestido de cintura marcada é tão romântico quanto o chapéu de feltro marinho pespontado. Mas para quebrar paradigmas, nada de sapatilhas e sim uma bota com uma pegada mais forte.

Sofisticação e elegância imperam no *look* com calça *flare* e blazer alfaiataria com mocassim de verniz e chapéu com abas mais largas. Um arraso!

E então? Vai encarar?

• Almoços • Jantares • Coquetéis
• Formaturas • Coffee-Breaks
• Salões de Festas • Recepções

**SALÕES
PARA FESTAS
E COMPLETO
SERVIÇO
DE BUFFET**

Encomendas de doces e salgados
para festas e lanchonetes

TRADIÇÃO E EXCELÊNCIA

TELEFAX: 3291-7887

www.faleiro.com.br // faleiro@faleiro.com.br

Rua Santa Catarina, 557 - Lourdes - BHte - MG

Juliana Maia da Silveira

Foto: PÉREZ

**Clínica Geral
Periodontia**

Tel: (31) 3212-4222

Av. Augusto de Lima, 655 - sl 1509

Toques do inverno

O inverno é, sem sombra de dúvida, a estação mais charmosa do ano. Independente de gostar de temperaturas mais altas ou mais baixas, a questão é que quando se trata de inverno todas as coisas ao seu entorno ganham um ar mais fascinante.

Envolvente também seria uma palavra bastante adequada para caracterizar esta época do ano. Mesmo num país tropical, um pouquinho de frio que seja já altera o contexto. Parece que as pessoas se aproximam mais no inverno, ficam mais propícias ao contato com o outro.

E por falar em contato, um detalhe que chama atenção é a textura dos tecidos. Eles são mais atraentes, no sentido de dar vontade de tocar mesmo, são convidativos, aconchegantes. Além do mais, exis-



Desfile FW 2014 Christian Dior

Desfile FW 2014 Miu Miu e Christopher Raeburn



Desfiles FW 2014 Neil Barrett e Maiyet

Desfiles FW 2014 Moschino e Hugo Boss



te uma forte tendência de comportamento de consumo de instigar o sentido do tato. É uma outra maneira de seduzir o consumidor.

Por uma ou outra razão, mais provável pelas duas juntas, os tecidos estão, a cada temporada, mais elaborados em relação a sua textura.

Dentre vários tecidos com esta característica, merece destaque o matelassê, aquele levemente acolchoado com pespontos que formam desenhos. Prova disto é sua presença relevante nas passarelas FW 2014.

O matelassê pode ser visto em peças inteiras ou em partes específicas de um *shape*, esta última fica ainda mais interessante.

Nem que seja preciso colocar o ar condicionado no máximo, mas passar um inverno sem usar uma peça aconchegante assim não tem graça.

Aderindo às pantalonas

Foi nas décadas de 60 e 70 que este *shape* entrou em voga, e de lá pra cá ele se consagrou como um símbolo de uma calça mais sofisticada.

Conta-se que houve uma época em que alguns restaurantes mais seletivos não permitiam a entrada de mulheres trajando calças. Envolvidas pelo ardor da liberdade que esses anos acalentavam, as mulheres mais ousadas adotaram as *palazzo pants*, que podem ser consideradas pantalonas com maior volume, simulando saias. Desta forma, elas conseguiram burlar a proibição e manter seu *life style*.

Para quem já é adepta ou para quem ainda não se aventurou, aí vão três *looks* com pantalonas para inspirar.

A pantalona preta é quase obrigatória no guarda-roupa. O quase é porque acima de tudo está a liberdade de escolha de cada uma! Mas, sem dúvida alguma é uma boa peça que faz o papel quebra galho em grande estilo. Este *look* prima pelo estilo clássico, porém os *shapes* bem talhados e elaborados como o da pantalona e o da blusa conferem um aspecto vanguardista.

A *palazzo pants* entra no perfil romântico quando associada à blusa com efeito de basque e cintura marcada pelo cinto. Mas sem exageros, é apenas um toque romântico numa produção prática e moderna.

O último *look* foca num *mix and match* de efeitos gráficos. Cada peça traz um grafismo diferenciado e todos se encaixam perfeitamente no *look*. O colete *boyfit* é uma peça forte para o inverno.

LOOK BY CAROLINE DEMOLIN

Pantalona Giuliana
Romanno, Blusa Alexander McQueen, Cinto Dsquared2, Bota Chloé, Bolsa Marc by Marc Jacobs

LOOK BY CAROLINE DEMOLIN

Pantalona Totem,
Blusa Talie NK, Colete Rag & Bone, Bolsa Michael Kors, Sapatinha Manolita

LOOK BY CAROLINE DEMOLIN

Pantalona Ellus,
Blusa Delozo, Bolsa Arezzo, Scarpin Sophia Webster, Óculos Ray-Ban

LOOK BY CAROLINE DEMOLIN

Veja a **DIFERENÇA** que sua Doação faz

Conheça nosso trabalho no site www.operacaosorriso.org.br



Uma releitura grunge

O estilo musical surgido na década de 90 em Seattle deu um novo tom ao rock, criou ídolos e influenciou a moda.

Nirvana e Pearl Jam foram algumas das bandas grunges que se destacaram e o estilo de seus músicos, principalmente dos vocalistas Kurt Cobain e Eddie Vedder, respectivamente, inspiraram e até hoje inspiram uma multidão de fãs! A estética é despojada, com um quê de desleixo, mas muito charme!

Mesmo quem nunca curtiu um som grunge acabou sendo afetado por essa febre. A moda, que está intimamente associada ao comportamento, se apropriou desta nova forma de expressão e a traduziu para o consumidor ávido por algo novo.

O inverno 2014 trouxe de volta o maior símbolo da estética grunge, o xadrez. Com seu alto poder de regeneração e transformação o universo fashion dá uma nova cara a esta multifacetada padronagem que circula dos meios mais tradicionais aos mais rebeldes.

Esta flexibilidade proporciona aos estilistas uma infinidade de formas de se trabalhar em cima da estampa xadrez, seja maximizando, ousando com a composição de cores, inserindo novos traços, misturando com outras padronagens, enfim estilizando e criando novos xadrezes.

A base sobre a qual o xadrez é inserido também acaba interferindo no seu efeito, por exemplo, bases opacas e bases transparentes.

Outro recurso fantástico de intervenção em cima do xadrez é o de positivo e negativo! Simplesmente maravilhoso!



Desfiles FW 2014 Simone Rocha e Sacai



Desfiles FW 2014 Sass & Bide e Tommy Hilfiger



Desfiles FW 2014 Giles e Salvatore Ferragamo

Pantalonas

ELAS SIMPLEMENTE POSSUEM UM "JE NE SAIS QUI".



Desfiles Chanel e Valentino Verão 2014

Desfile FW 2014 Jenny Packham



Desfiles FW 2014 Jason Wu e Elie Saab

Desfiles FW 2014 Donna Karan e Emanuel Ungaro



Difícil de definir se é devido à sua boca ampla que cria um movimento sinuoso ao caminhar, ou pelo fato de produzirem uma silhueta curvilínea ou ainda por darem uma sensação de alongamento às pernas, o fato é que elas são extremamente elegantes!

As pantalonas são um modelo de calça comprida com uma bossa a mais! Seu ar displicentemente chique garante a elas uma posição diferenciada no ranking dos *shapes*. Em algumas estações elas estão em alta, em outras nem tanto, mas nunca deixam de ter um lugar reservado no guarda roupa de uma mulher sofisticada.

Elas são aquele tipo de peça que tem o poder de dar um *up* na produção, mesmo na mais casual delas.

Em meio a uma profusão de *skinnies*, *slims* e *cigarretes* elas não perdem o reboledo e se mantêm em grande estilo. Seja em tecidos clássicos e estrutura de alfaiataria, seja em tecidos leves e sofisticados para noite ou ainda rememorando seus anos de glória na década de 70 em jeans.

O tamanho da boca pode variar das mais contidas, que apenas sugerem uma leve contração em relação a uma estrutura reta, até as mais extravagantes com bocas muito amplas.

Seja como for, uma pantalonas no guarda roupa é uma carta na manga!

Veja a
DIFERENÇA
que sua Doação faz

Conheça nosso trabalho no site
www.operacaoosorriso.org.br