

Como tirar seu dresscode da mesmice

CADA PROFISSÃO TEM SUAS DEMANDAS, CADA PESSOA TEM SEU ESTILO E CADA EMPRESA TEM UMA CULTURA!

Asoma de todos esses fatores resulta em tipos distintos de dresscode. Alguns mais informais, outros nem tanto e alguns com um nível de formalidade maior!

Se você se encaixa no perfil do dresscode mais formal, do tipo que precisa usar por exemplo terninho, é comum se sentir enfiada de se vestir no seu day by day, na maior parte das vezes em tons neutros. Apesar de ter muitas possibilidades alternando as camisas e variando os complementos, ainda assim tem aqueles dias em que você sente falta de algo mais. De sair da mesmice e ousar um pouco!

Aqui vou dar algumas sugestões para você sair da monotonia mesmo com um dresscode formal.

1. Se atreva a inserir mais cor ao seu dia a dia, escapando dos terninhos em tons neutros e arriscando um pouco mais!

É claro que a escolha de qual vai ser a cor precisa ser coerente com seu dresscode e também com sua cartela de cores. Porque determinadas tonalidades podem dar um ar de cansaço à sua fisionomia ou pelo contrário, te dei-



xar com aspecto mais saudável! Pode dar olheiras ou realçar seus olhos!

Por isso, é interessante fazer sua Análise de Coloração.

Neste look, além de você sair do quadrado com a cor rosa do terninho, se diferencia também pela calça em estrutura de pantalonas!

2. Coloque prints no seu terninho, e nesse caso, até que o fundo neutro da estampa é bem vindo para manter uma certa atemporalidade. Aqui especificamente, o excesso de cor pode tornar enjoativo!

3. Mas, se tudo isso for muito impactante para você, existe uma outra opção. Agregue acessórios de destaque ao seu terninho neutro. E o destaque pode ser em função de cores chamativas, de detalhes diferenciados e da mistura de elementos.

Este look tem elementos fortes como a camisa de renda tie dye, a bolsa listrada e o scarpin estampado. Com certeza você vai sair do lugar comum!

Encontre a sua medida de inovar e faça isso com segurança!

A cor para quando o verão chegar

QUANDO A TEMPERATURA COMEÇA A SUBIR, NOVAS CORES SURGEM NA PAISAGEM! E O LARANJA PROMETE SER DESTAQUE NO PRÓXIMO VERÃO!



Nas passarelas do Spring Summer 2017 e Spring 2018 o laranja deu as caras trazendo toda sua vibração para as novas coleções! Vide os desfiles Escada S 2018 e Tory Burch SS 2017.

O laranja é uma cor que traz significados fortes. Ela está associada à pessoas audaciosas, calorosas, extrovertidas e espontâneas, que possuem uma personali-

dade autêntica e se importam pouco com as opiniões de outras pessoas.

Ou seja, é uma cor que marca presença e por isso merece atenção ao usar, principalmente no ambiente de trabalho, dependendo do perfil profissional. Se a postura esperada para sua área de atuação for de sobriedade, como uma advogada por exemplo ou uma empresária, opte por usar o laranja nos detalhes, nos acessórios.

Por outro lado, se sua profissão tem como foco áreas associadas à criatividade e comunicação, o laranja pode ser uma boa opção!

Veja aqui os looks para te inspirar!

Momento weekend, relax, a flat laranja dá o tom da estação!

Um casual chic, para o day by day com estilo, ressaltado pelo scarpin tangerina! A camisa listrada usada por dentro do cós da saia marca a cintura e deixa o look bem feminino.

Dresscode liberado, casual Friday e pronta para o happy-hour, mesmo em pequenas doses o laranja faz tudo ficar mais vibrante!

Acessórios com combinações inusitadas com o laranja.

Pronta para a noite? Aumente a dose do laranja e faça um mix de tons!

Antes de escolher sua peça laranja de verão, descubra quais os tons que melhor harmonizam com você, faça sua Análise de Coloração Pessoal!

Acesse www.personalstylistbh.com.br.

Dicas de como misturar estampas num mesmo look

EXISTEM VÁRIOS EFEITOS QUE DEIXAM O LOOK MAIS ELABORADO, COM UMA PEGADA DE QUEM SABE USAR A MODA E FAZ ISSO COM ESTILO.

Mas, para que o visual fique interessante é necessário que exista uma certa harmonia em as prints. Então aqui vão 5 dicas de como fazer essa mistura funcionar bem!

1. Escolha estampas que possuam uma semelhança cromática entre elas. Por mais diferentes que as estampas sejam, se existir uma ou mais tonalidades em comum a chance do visual ficar agradável já é grande! De preferência, opte por cores em tons neutros para fazer o link entre as prints, principalmente se forem mais de duas!

Animal print é uma das estampas mais versáteis para fazer conjugações. Por ter uma coloração neutra elas aceitam bem muitos tipos de desenhos e de tonalidades. Veja como o look fica bem mais sofisticado com a mistura de estampas!

2. Trabalhe com os opostos, positivo e negativo! Nesse caso, são duas estampas com o mesmo desenho porém com inversão de cores! Ou pode também haver uma pequena diferença de coloração mas mantendo o mesmo print. O efeito é muito interessante e moderno! E deixa espaço livre para ainda colorir mais o visual com os acessórios!

Sem a menor sombra de dúvida, o positivo/negativo em P&B é extremamente chique e atemporal! A sandália em tons intensos arremata o look com uma pitada de contemporaneidade!

3. Brinque com o tamanho das estampas! As peças do look devem ter a mesma print porém em tamanhos diferentes! Essa é uma combinação su-

til, mas que também tira seu look do lugar comum!

O look total print com a calça e a regata de seda na mesma estampa, porém com o desenho em tamanho distinto um do outro, faz um jogo de classe com o seu visual!

4. Coloque textura no seu look! Uma superfície trabalhada confere a mesma sensação de algo a mais que uma estampa. Então, mais uma opção para você de conjugação é mesclar print com textura. Mas lembre-se que sempre precisa existir um elo entre elas para o resultado ficar bacana!

A textura é mais um fator para enriquecer o look, somado com uma print o efeito é potencializado!

5. Insira detalhes com prints num look que tenha alguma peça estampada. Essa é uma maneira que pode causar menos ou mais impacto no visual dependendo do contraste entre as estampas e da quantidade de peças estampadas no look.

Adoro dizer que são os detalhes que fazem a diferença! É como o look é selado que o torna especial! Nesse look total blue quebrado apenas pela blusa caramelo, o destaque fica para a bolsa que faz um composé de prints com a calça xadrez. Mesmas nuances com estampas desiguais! Um luxo!

Todos esses efeitos elevam o status fashion do look! Comece com cores mais neutras e mixando com pequenos detalhes e aos poucos vá ganhando asas e criando seus looks com a sua identidade!



Como ganhar tempo para se vestir na segunda-feira

VEJA AQUI ALGUMAS DICAS FÁCEIS DE ESTILO QUE IRÃO TE AUXILIAR A GANHAR UNS MINUTINHOS A MAIS NA SEGUNDA.



Otimizar o tempo é uma forma inteligente de poupar minutos de uma situação rotineira para ter mais tranquilidade no dia a dia ou para gastar esse precioso instante com tantas outras coisas que a gente gostaria de fazer.

Segunda-feira de manhã tem a característica de ser um período um pouco atípico dentro da semana, já que é um momento de transição do relax do final de semana para o ritmo de trabalho. É sair da inércia e acelerar novamente! Quando o despertador toca na segunda de manhã, é como passar para a próxima fase do jogo!

Uma das formas de ganhar tempo para sair de casa é adaptar seu look de final de semana, e além disso ter a certeza de estar bem vestida com um look já testado.

Veja aqui 3 dicas simples para te auxiliar!

TROQUE O CURTO PELO MAIS COMPORTADO

Isso pode ser trocar o short pela calça comprida, ou com a entrada do inverno acrescentar uma meia calça fio 80 ou com uma trama mais elaborada com o vestido ou com a saia acima do joelho.

Uma bota de cano longo também cai super bem nesse momento para acompanhar a meia-calça.

TROQUE OS ACESSÓRIOS MAIS CHAMATIVOS POR COMPLEMENTOS MAIS CLEAN

Deixe os brincos exagerados, as pulseiras barulhentas e os colares over para os looks de final de semana. Para o dia a dia no cenário profissional, menos é mais! Peças mais discretas, mais confortáveis e que não causem incômodo no ambiente de trabalho, nem a você nem aos colegas, são preferíveis! Isso com muito estilo, lógico!

ACRESCENTE UMA LAYER NO SEU LOOK

Pode ser um blazer, um casaqueto, uma jaqueta, um colete ou até mesmo uma echarpe ou cachecol usados de uma maneira bem charmosa. Essa é uma forma de viver bem sob o ar condicionado, deixar o visual mais elaborado e sofisticado e aproveitar o look do final de semana de uma maneira estilosa e adequada ao ambiente de trabalho, principalmente para as blusas com decote, alcinha ou frente-única.

Coloque em prática essas dicas e você terá alguns minutos a mais para tomar o café mais tranquilamente, ou curtir um pouco mais filhos, fazer uma meditação, um alongamento, ou apenas começar o dia com mais tranquilidade!

“Compre menos, escolha bem e faça durar”

A frase da estilista inglesa Vivienne Westwood “Compre menos, escolha bem e faça durar”, para mim, traduz o significado maior do conceito de elegância. Algo atemporal, que possui estilo e consciência. E se eu fosse resumir em uma frase minha Consultoria de Estilo com toda certeza seria essa. Eu vou explicar o porquê.

Eu adoro movimento, experimentar coisas novas, sair do lugar, pensar diferente e logicamente eu adoro moda! Mas eu acredito que tudo tenha que ser feito com consciência, sob uma análise crítica levando em consideração os parâmetros de cada um.

Definitivamente não sou a favor de massificação. Acredito na diferença, e no que torna cada pessoa única! E esse é o ponto de partida no meu trabalho de Consultoria de Estilo, ajudar as pessoas a se conhecerem melhor, a identificar seu estilo próprio e a escolher o que faz bem a cada uma. Por isso meu lema é “Valorizar o que você tem de único – sua identidade. Mais do mesmo não tem a menor graça”.



Aqui vão 3 dicas de estilo para você:

1. Escolha bem! Use as tendências de moda como uma forma de atualização, como um direcionamento comportamental macro e retire delas o que tiver passado pelo seu filtro de life-style, estilo de vestir e biótipo. Ou seja, a moda só faz sentido ser assimilada e uma peça adquirida se ela tiver a ver com a sua identidade e estilo, se ela for usável de acordo com suas rotinas e dress-code, se ela encaixar

no seu orçamento, se ela te favorecer fisicamente e se tiver qualidade.

2. Compre menos! Com certeza, depois de uma escolha bem feita a consequência será comprar menos e comprar certo. Gosto de peças atemporais, daquelas que viajam pelo tempo e são sempre incríveis. Gosto de peças versáteis, aquelas que faço variar mil e que monto looks super diferenciados.

3. Faça durar! Em respeito ao seu bolso, em respeito ao planeta, cuide bem de tudo o que você tem! E faça valer cada centavo que você investiu usando muito, muito mesmo, todas as suas roupas, sapatos, bolsas e acessórios! É bem melhor repetir uma peça bacana, que te veste bem e que tem qualidade do que ficar variando entre peças que não possuem valor agregado.

Sabe aquela peça que você comprou com esmero, que já faz parte do seu acervo a um bom tempo e que sempre que você veste recebe elogios? Essa é a ideal!

Dicas de estilo para fazer sua mala na medida certa

PARA MIM A VIAGEM COMEÇA QUANDO FAÇO AS MALAS!

É um momento em que me conecto com os lugares que vou visitar e já me vejo inserida naquele contexto, com paisagens maravilhosas, comidas deliciosas, fico imaginando tantas coisas novas e interessantes que me esperam.

Mas, além desse entusiasmo, fazer as malas é também uma parte importante do planejamento da viagem, assim como o roteiro, as passagens, a seleção dos hotéis e a companhia, é claro!

Isso porque, parte do sucesso de uma viagem está diretamente relacionada a uma mala bem feita, na medida adequada para cada lugar e cada estilo de viajante. Por isso, um dos serviços da minha Consultoria de Estilo é exatamente Preparar as Malas dos clientes.

Adoro aquela expressão em inglês “stand in someone’s shoes”, ela simboliza com tanta perfeição pra mim o que é se colocar no lugar de alguém. Por que? Porque eu acredito que para atender bem a um cliente eu preciso me colocar no lugar dele, ou melhor ainda, “calçar seus sapatos” para saber exatamente quais são seus confortos e desconfortos, suas necessidades, seus gostos, suas preferências, suas prioridades, sua forma de ver o mundo. Esse é o ponto de partida da Consultoria de Organização de Malas!

Depois de compreender o perfil do cliente embarco na viagem junto com ele! Vou explorar seu roteiro, pesquisar sobre o clima, identificar as necessidades para cada local que ele irá passar e só então, com base em todos esses parâmetros é que dou início à seleção das peças.

Se tem uma coisa que é super desagradável é uma mala pesada. Além do custo de excesso de bagagem, ainda tem o detalhe que uma mala cheia dificulta o acesso às roupas e tudo mais que estiver nela. E depois de alguns dias de viagem, a mala fica desorganizada, incrivelmente o volume das roupas usadas aumenta e falta espaço para colocar as compras de viagem. Afinal de contas, faz parte de uma boa viagem conhecer os produtos locais assim como, aproveitar a oportunidade para adquirir peças de marcas internacionais.

O que normalmente varia de pessoa para pessoa é o tempo que se dedica a isso. Eu por exemplo, gosto de bater pernas o dia inteiro conhecendo as cidades, os pontos turísticos e também aqueles lugares especiais frequentados pela população local, visitar museus, e então depois das 18h, quando essas atrações fecham as portas, aí vou ver as lojas até o último minuto em

que elas estiverem abertas. Para encerrar o dia, um restaurante gostoso para me deliciar com a culinária típica.

Considero que cada peça que não foi usada é um lugar desperdiçado na mala, que poderia estar mais leve e confortável ou caber mais alguma comprinha!

Por isso, fico sempre atenta ao número de itens a serem colocados na mala e na maneira de otimizar a montagem de looks que é sempre pensando na conjugação de todas as peças. Meu lema é “poucas peças e muitos looks”!

A disposição de todos os itens dentro da mala também é um fator que faz diferença. Não somente a forma de dobrar as roupas mas ainda a sequência delas dentro da mala. O objetivo é facilitar o acesso deixando a mala sempre arrumada.

A otimização dos produtos de higiene e beleza é outro ponto que levo em consideração, afinal pequenas coisas desnecessárias somadas podem deixar a bagagem acima do peso.

Nem mais, nem menos! A mala deve suprir todas as necessidades com tranquilidade para trazer bem-estar e segurança de quem viaja!

Agora é apenas relaxar e boa viagem!

Quem precisa de salto?

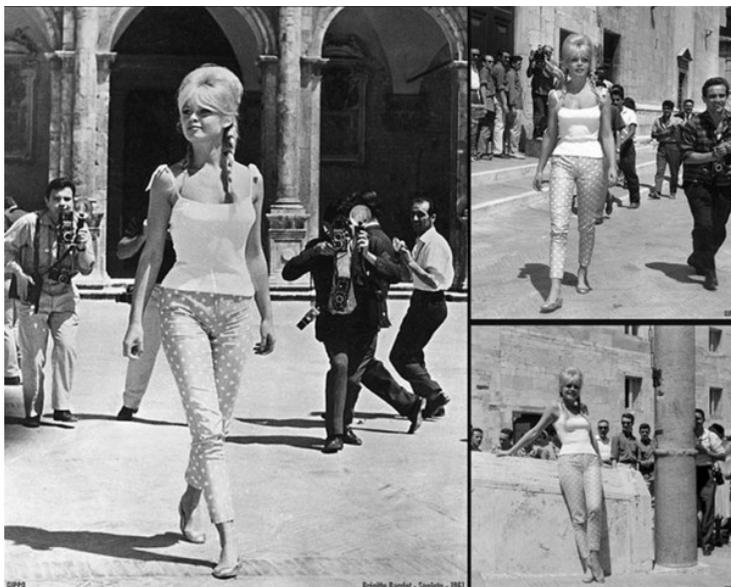
A francesa credita parte da elegância ao andar de uma mulher, por isso nada pior do que tentar se equilibrar em cima de um salto altíssimo. Se você sabe usar com naturalidade um salto alto ok, senão, opte por um sapato flat. Mesmo para quem transita com elegância com os saltos altos, um flat tem seu lugar especial reservado num bom closet.

Até porque, eu acredito no que vem de dentro para fora.

Ser confiante não é andar em cima de um salto de 10 cm, é saber quem você realmente é, se sentir segura da sua personalidade ímpar e se vestir de uma maneira coerente com ela. Não tem salto que supere uma mulher segura de si! Isso sim vai te destacar.

Mas, antes mesmo de Ines, duas divas do cinema haviam dado o start no uso das flats. A aparição em 1957 de Audrey Hepburn no filme de Stanley Donen, "Cinderela em

COMO DISSE A EX-MODELO, CONSULTORA DE MODA E ÍCONE DE ELEGÂNCIA ATEMPORAL, INES DE LA FRESSANGE, "NENHUM HOMEM AMARIA MAIS UMA MULHER SE ELA TIVESSE MAIS 10 CM DE ALTURA".



Paris", vestindo um maravilhoso longo vermelho e calçando sapatilhas rasiinhas causou frisson na época.

Brigitte Bardot transpôs os limites do palco e lançou moda usando as ballerines fabricadas pela marca francesa Repetto. Rose Repetto, mãe de Roland Petit, bailarino do Opéra National de Paris, fundou em 1947 a Repetto que produzia sapatilhas para serem usadas nos espetáculos

pelo corpo de baile. Em homenagem a Bardot, Rose criou o modelo Cendrillon que foi usado no filme "E Deus Criou a Mulher" de Roger Vadim. Porém, o caminho dessas flats nem sempre foi de sucesso, com o falecimento de Rose na década de 80, as sapatilhas perderam o glamour fashion. Em 1999 a história muda outra vez o foco, a marca Reebok comprou a Repetto e inseriu novamente o produto no

mercado fashion que caiu de novo nas graças das trendsetters, como a top Kate Moss.

Atualmente, andam pelas ruas várias versões das flats, como os slippers, os loafers e as super charmosas mules.

Então aqui vão looks charmosos com flats para te inspirar!

Um mix and match de estampas com shapes sessentinha é o look perfeito para ser arrematado por um par de sapatilhas!

Um look perfeito para as tardes de verão com a calça pantacourt e a mule bordada.

Jeans com barra dobrada faz um par perfeito com sapatilhas! Essa de renda com cristais é um luxo!

Fazendo um hi-lo do esportivo com detalhes elaborados e bolsa de veludo, é onde o slipper entra com o máximo de conforto e estilo!

Os chemisiers mostram sua cara novamente, e para dar uma super atualizada use com uma mule. Neste look, ainda traz o mix das listras do vestido com o geométrico da mule para dar um up grade no visual!

Lindo, leve e solto! Esse é o mood deste look verão força total!

Escolha sua opção e seja feliz! Mas, se você é daqueles que não sabe viver longe de um salto, ok, contanto que seja uma escolha consciente sua!



Como um sapato pode fazer diferença no seu look

TODOS OS ITENS NA COMPOSIÇÃO DE UM LOOK SÃO IMPORTANTES PARA UM RESULTADO FINAL IMPECÁVEL! MAS TEM UM ESPECIAL, OS SAPATOS!

Se você é uma pessoa antenada e gosta de estar com o visual upto date, aqui vai uma dica! Uma maneira fácil e econômica de conseguir esse resultado é eleger a cada estação um sapato que tenha informação de moda e a sua identidade, é lógico!

Um único par, de personalidade marcante vai ajudar muito a deixar seus looks com uma carinha atualizada!

Quer ver como isso acontece?

Para essa estação, já elegi meu favorito: uma mule de jacquard com insetos de cristal aplicados! Paixão à primeira vista!

E traduz bem meu mood nessa temporada!

Os 3 elementos estão em alta:

mule, jacquard e insetos de cristal, e marcando presença em várias coleções! Quem sabe algum deles não seja uma boa escolha para você?

Agora, como não pode faltar, os looks para você ver na prática como um sapato extraordinário vai fazer toda a diferença e te tirar do lugar comum!

O Old School fica ainda mais charmoso e irreverente com o slipon de veludo com insetos de cristal aplicados! Para quem faz o estilo, um look para o



daybyday, cineminha, pizza com as amigas ou qualquer lugar que você se sinta feliz!

Um clássico Rock' Roll é aquele que sempre se reinventa sem perder seu estilo! Pronta para o happy hour!

Quem disse que para estar sofisticada precisa estar de salto? É uma simples questão de atitude! O look monocromático marinho é chique e alonga a silhueta. A calça alfaiataria cigarrete tem o com-

primento perfeito para deixar a mule se destacar! Os anéis iguais usados no dedo médio de cada mão criam um equilíbrio estético contra-

pondo com os brincos desiguais, o resultado é bem contemporâneo!

Até o estilo Boho-Chic se rende a essa trend! A mule com gaspea mais alta com dobraduras e aplicação em cristal entra no lugar da bota, repaginando o estilo!

No post "**Como inserir identidade aos seus looks**" tem outras dicas para você! (<https://www.personalstylistbh.com.br/single-post/2017/04/20/Como-inserir-identidade-aos-seus-looks>).

Dê uma olhadinha também no vídeo no youtube que explica como fazer isso de uma maneira super fácil! (<https://youtu.be/9XC5uAcFgAE>)



Fundado em 1934

Diretor Responsável: Eduardo Carvalhaes Nobre (Registro DR-MT/SRTE/MG - Nº 11.411)

Propriedade de O Debate Ltda - CNPJ: 19.403.088/0001-10
Redação - Av. Amazonas, 2234 - Santo Agostinho - 30180-003
Belo Horizonte/MG - (31) 3337-8008

Edição 2645 - Outubro de 2017

Paulo Pinheiro Chagas (1934-1953)
Oswaldo Nobre (1953-2007)
Diretoria Executiva
Luisa Maria Maia Nobre - Redação
Eduardo Carvalhaes Nobre - Mídias Digitais

Site: www.odebate.com.br
Gerente: Sandra Regina Valentim Maia
Projeto Gráfico: Carlos Alexandre Domingues
Órgão de Utilidade Pública pela Lei 1.950, da Câmara Municipal de Belo Horizonte

Os artigos e colunas assinados não expressam necessariamente a opinião do jornal.

A história da lendária jaqueta Perfecto

SÍMBOLO DE JUVENTUDE TRANSVIADA ELAS SE TORNARAM UM ÍCONE FASHION.



As jaquetas Perfecto não nasceram em berço de ouro, pelo contrário, seu surgimento remete a um momento do qual a humanidade não tem o menor motivo para se orgulhar. Foi nos idos dos anos 30, durante a 2ª Guerra Mundial, quando John D. Perfecto começou a produzir um modelo específico de jaqueta que era utilizado pelo exército de motociclistas do Terceiro Reich.

O modelo trazia características específicas para proteger os usuários do frio, da chuva e do vento. A jaqueta Perfecto era toda fabricada em couro, com o fechamento frontal de zíper e trazia amarrações nos punhos, cumprindo com louvor seu papel.

Mas foi nos anos 50 que de peça utilitária esta jaqueta se transformou no mainstream da moda. Isso ocorreu quando ela se tornou parte

do figurino do filme “O Selvagem” estrelado por Marlon Brando.

Pouco tempo depois, outro astro de Hollywood vestiu e imortalizou a Perfecto, James Dean.

Desde então, a jaqueta Perfecto tornou-se um distintivo de rebeldia e contestação entre os jovens das décadas seguintes. Como moda está intrinsecamente ligada a comportamento, logo esta peça ganhou destaque entre as tendências dominantes do mundo fashion, com o aval de artistas e celebridades.

Com seu charme arrebatador e um figurino um tanto singular, Elvis Presley arrancou suspiros usando também uma Perfecto.

Na década de 90, ninguém menos que Johnny Deep levou novamente às telonas a indefectível Perfecto através de seu personagem na comédia “Cry Baby”.

Mas a jaqueta Perfecto não era exclusividade do público masculino. Em 1987 um ícone vestiu outro ícone, Madonna no filme “Who’s that Girl”, e nunca mais quis tirá-la! Assim como várias artistas pop que vieram depois dela.

Atualmente, elas se encontram numa posição estável de must-have, principalmente nos guarda-roupas femininos. As jaquetas Perfecto são uma ótima opção para jogar em cima

de uma produção, seja ela de inverno ou verão, seja rebelde ou romântica. Mas sempre mantendo seu ar revolucionário!

Encontre seu estilo, sua maneira de usar uma perfecto!



Consultoria de Estilo: o caminho para encontrar a melhor versão

A gente passa por fases e momentos diferentes nas nossas vidas, o que nos faz amadurecer, pensar de uma maneira ainda não pensada, mudar de opinião, assumir uma nova postura, tomar atitudes originais. E na minha visão das coisas, não há nenhum pecado nisso!

Pelo contrário, considero isso super positivo. Mudança é um dos sinais de evolução! É como se fosse uma edição atualizada de você mesmo!

Além disso, a vida nos exige ter muito jogo de cintura e adaptar, como um camaleão, a todas as demandas que acontecem paralelamente no nosso dia a dia. Somos seres multifacetados mas com um núcleo imutável!

Faço um paralelo com o mar. O mar, passa pelas oscilações da maré, as ondas alteram sua forma, sua frequência, a água varia a temperatura, mas a essência se mantém. Essa essência perene, que tem muita história para contar, é a nossa identidade.

É exatamente essa identidade, que torna cada pessoa singular, o foco do meu trabalho de Consultoria de Estilo. Buscar essa essência ímpar e traduzi-la através de mensagens visuais que reafirmem quem você é!

Meu primeiro passo, é saber mais sobre meu cliente, entender seu mundo, sua forma de pensar, saber quais são seus sonhos, aonde quer chegar e então, despertar sua melhor versão! E sabe qual é sua melhor versão? Você mesmo!

Todo o Projeto de Estilo é construído sobre bases pessoais, únicas, e por isso é tão personalizado. O mundo está muito homogeneizado, as

MUDANÇA É UM DOS SINAIS DE EVOLUÇÃO!



peças tentando se enquadrar em parâmetros que não foram elas que criaram, nem mesmo pensaram a respeito.

Acredito na personalidade sem igual de cada um, é aí que vejo o valor de ser! De ser você e ninguém mais!

Tem gente que me fala para dar dicas nos meus posts e nos vídeos de como uma pessoa mais gordinha, mais magrinha, baixinha ou alta se vestir. Mas definitivamente não acredito na generalização. Primeiro, porque mesmo pessoas mais cheinhas possuem proporções diferentes, assim como magrinhas ou qualquer outro biótipo. O formato do corpo é uma característica sim, mas não concordo que seja o que define uma pessoa.

É claro, que ao desenvolver um Projeto de Estilo, levo em consideração os atributos físicos do cliente, como formato do corpo e suas proporções, cor de cabelo, olhos, pele, fazendo inclusive a Análise de Coloração Pessoal para identificar a cartela de cores mais favoráveis, mas até aí considero o que deixa a pessoa feliz.

Mas, de tanta importância quanto esses aspectos, são as peculiaridades da identidade do cliente, seus traços de personalidade, o que é relevante para ele, o que o diferencia das outras pessoas.

O que você veste tem fazer sentido para você, tem que ser coerente com quem você realmente é.

Uma cliente definiu minha Consultoria de Estilo como um “trabalho para levar para a vida!” Essa é a maior satisfação que poderia ter!

É nisso que acredito, é nessa direção que meu trabalho caminha!